



Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

DETERMINA
n. 245 del 03/10/2023

Oggetto: affidamento del servizio di trasporto A/R, costruzione cassa, imballo e disimballo, allestimento e disallestimento dell'opera "Seneca morente, Codice piccolo Resta o Cartella di disegni dall'antico di Rubens" di proprietà della Pinacoteca Ambrosiana di Milano per la mostra "Il tocco di Pigmalione. Rubens e la scultura a Roma" con inizio presunto il 14 novembre 2023 e fine presunta il 18 febbraio 2024. Stipula della trattativa diretta Mepa n. 3771720 del 02/10/2023. CIG Z093CA1474 – CPV 63110000-3

IL DIRETTORE GENERALE

PREMESSO che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero della Cultura, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, con conseguente autonomia scientifica, finanziaria, contabile e organizzativa, e confermata con D.P.C.M 169/2019;

PREMESSO che il nuovo assetto ha comportato l'acquisizione di nuove funzioni e competenze, anche giuridiche, in vista del perseguimento dei fini istituzionali dell'ente;

PREMESSO che la Galleria Borghese è una istituzione permanente, senza scopo di lucro, aperta al pubblico, al servizio della società e del suo sviluppo culturale e persegue quali finalità generali, pubbliche ed istituzionali: la tutela, la gestione e la valorizzazione, di tutte le sue collezioni e raccolte di beni culturali, esposti e non esposti, mobili e immobili;

PREMESSO che la Galleria Borghese nell'ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la valorizzazione e la promozione del proprio patrimonio museale, nonché l'implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali;

PREMESSO che la Galleria Borghese, nel periodo presunto 14/11/2023 – 18/02/2024, ha in programma lo svolgimento della mostra "Il tocco di Pigmalione. Rubens e la scultura a Roma";

PREMESSO il contratto stipulato tra la Galleria Borghese e la Veneranda Biblioteca Ambrosiana di Milano, registrato al prot. 3333 del 27/06/2023, recante la concessione del prestito dell'opera sopradetta;

PREMESSO che la Galleria Borghese ha la necessità di affidare il servizio di trasporto A/R, costruzione cassa, imballo e disimballo, allestimento e disallestimento dell'opera "Seneca morente, Codice piccolo Resta o Cartella di disegni dall'antico di Rubens" per la mostra sopradetta;

VISTE le condizioni di prestito riportate nel contratto ed in particolare la previsione dell'articolo 9, secondo cui l'imballaggio ed il trasporto dell'opera deve necessariamente essere affidato alla Ditta Apice Milano S.r.l.;

VISTO e CONSIDERATO il preventivo ricevuto dalla ditta Apice Milano Srl ed acquisito con prot. 4564 del 25/09/2023 per un importo pari ad € 7.790,00 inclusi oneri per la sicurezza ed oltre iva di legge;

CONSIDERATO che il servizio e la ditta sono presenti sul Mepa;

CONSIDERATO che alla data odierna non sono attive Convenzioni CONSIP in merito al servizio de quo;





Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

PRESO ATTO che ai sensi dell'articolo 36, comma 6 del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, il Ministero dell'economia e delle finanze, avvalendosi di CONSIP S.p.A., mette a disposizione delle stazioni appaltanti il mercato elettronico delle pubbliche amministrazioni e dato atto che sul MePA si può acquistare con ordine diretto (OdA), con richiesta di offerta (RdO) e Trattativa Diretta;

VISTA e CONSIDERATA la trattativa Mepa n. 3771720 del 02/10/2023 con la Ditta Apice Milano Srl per l'importo a base d'asta di € 7.790,00 inclusi oneri per la sicurezza ed oltre Iva di legge;

VISTA e CONSIDERATA congrua l'offerta presentata dalla Ditta per l'importo finale di € 7.789,00 inclusi oneri per la sicurezza ed oltre Iva;

PREMESSO che la ditta individuata, in riferimento alla Legge n. 136/2010 e s.m.i., sarà obbligata al rispetto della tracciabilità dei flussi finanziari, ai sensi e per gli effetti dell'art.3 di detta legge;

CONSIDERATO che l'affidamento in oggetto rientra nei limiti di valore previsti dall'art. 50, comma 1, lettera b) del D.lgs. 36/2023;

ACCERTATA la disponibilità finanziaria sul Capitolo 1.2.1.065 del bilancio finanziario 2023;

PRESO ATTO l'art. 1, comma 449 della L. 296/2006 secondo cui le amministrazioni pubbliche possono ricorrere alle convenzioni CONSIP ovvero ne utilizzano i parametri prezzo-qualità come limiti massimi per la stipulazione dei contratti;

PRESO ATTO che CONSIP S.p.A., società del Ministero dell'economia e delle finanze che gestisce il programma di razionalizzazione degli acquisti nella P.A., non ha attivato una convenzione per la fornitura in oggetto;

VISTO il D.M. 21/02/2018 Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale;

VISTO il D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recante "Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2014/23/CE e 2014/24/CE" ed in particolare l'art. 58 del d. lgs. 50/16 sugli acquisti con procedure telematiche;

VISTO il D.M. 27 novembre 2014 recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero";

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali" e ss.mm;

VISTO il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante "Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137";

VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 *Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle Soprintendenze dotate di autonomia gestionale*;

VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, *Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70*;

VISTO il Decreto del Segretario Generale del Mibact 4 dicembre 2002 recante "Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia";

VISTA la L. 241/1990 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi", che disciplina il procedimento amministrativo;

VISTO il prot. 5583 - A del 23/12/2022 relativo alla nota della DG MU prot. 1505 - P del 23/12/2022 di approvazione del bilancio di previsione A.F. 2023 e nulla osta della Direzione Generale Bilancio;



GALLERIA BORGHESE
Piazzale Scipione Borghese 5 - 00197 Roma
+39 068413979 +39 0667233753
ga-bor@pec.cultura.gov.it -
ga-bor@cultura.gov.it



Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

Tutto ciò premesso, visto e considerato;

DETERMINA

- di procedere alla stipula della trattativa diretta n. 3771720 del 02/10/2023, per l'affidamento del servizio di trasporto A/R, costruzione cassa, imballo e disimballo, allestimento e disallestimento di n. 1 opera d'arte di proprietà della Pinacoteca Ambrosiana di Milano per la mostra "Il tocco di Pigmalione. Rubens e la scultura a Roma" con inizio presunto il 14 novembre 2023 e fine presunta il 18 febbraio 2024 con la ditta Apice Milano Srl, sede legale in Milano (MI), Via Mecenate 76, cap 20138, C.F. e P.iva 09504950966, per l'importo di € 7.789,00 inclusi oneri per la sicurezza ed oltre Iva di legge;
- di indicare quale RUP ex art. 15 del D.lgs. 36/2023 la Dott.ssa Geraldine Leardi;
- di adempiere agli obblighi in materia di Amministrazione Trasparente ai sensi dell'art. 28 del d. lgs. 36/2023 e s.m.i. e del decreto legislativo n. 33/2013 e s.m.i. e della legge 190/2012 in coerenza con la tutela della privacy di cui alla normativa nazionale e comunitaria.

Il Direttore Generale
Prof.ssa Francesca Cappelletti

